

Спас Нерукотворный

Спас Нерукотворный – особый вид изображения Иисуса Христа в иконографии. Наиболее почитаемая христианами, так как с этого лика начинается вся дальнейшая культура иконографии.

По преданию история появления образа связана с именем царя Эдессы Авгаря, который был болен черной проказой. Жил он во времена Христа, и узнав о чудесах Спасителя, направил к Нему художника, чтобы тот запечатлел его образ, но поскольку от Спасителя исходил божественный свет, который не способен передать человек через изображение, художник не справился со своей задачей. Тогда Иисус умыл лицо, оттер его платом, на котором запечатлелся Его лик и отослал обратно болеющему царю. Вскоре Авгарь исцелился. Тогда плат с изображением Христа стал особо почитаемой святыней Эдессы. Его повесили над главными воротами города, чтобы тот уберегал его от врагов.

В конце X столетия константинопольские войска осадили Эдессу. Жители города вынуждены были отдать святыню завоевателям в обмен на сохранность собственных жизней и имущества. Таким образом, плат с ликом Христовым попал в Константинополь, где ему поклонялись вплоть до 1204 года. Затем, во время одного из Крестовых походов, столица Византии была разграблена, а Спас Нерукотворный отправился в Центральную Европу. Скорее всего, он так и погиб вместе с потонувшим в море кораблем.

На Русь изображения Спаса попадают предположительно еще в IX веке. Икона, которую вы можете наблюдать на нашем знамени есть одно из переложений оригинального Спаса Нерукотворного и было создано около XII века в Новгороде. Перед образом Спаса преклонил колени Дмитрий Донской, а затем, взяв его с собой в качестве боевой хоругви, одержал великую победу в Куликовской битве, с которой началось объединение Руси. Потому данная икона особо почитаема среди русского воинства, ведь с ней наши доблестные предки шли в бой, проливали кровь и умирали, защищая независимость и честь нашего Отечества.

Дмитрий Донской

Дмитрий Иванович Донской (1350-1389) – князь Московский, Новгородский и Владимирский. Дмитрий Иванович стал великим князем московским в 1359 году в возрасте девяти лет, после смерти своего отца Ивана Красного. По его завещанию наставником и воспитателем Дмитрия стал митрополит Алексий. Князь Дмитрий был глубоко верующим человеком и всегда поддерживал православные храмы и обители. Дмитрий Иванович основал Николо-Угрешский монастырь. В годы его княжения были открыты монастыри в Москве, Серпухове, Коломне и других местах Московского княжества. Поддерживал теплые и дружественные отношения с Сергием Радонежским, к которому пришел на благословение перед Куликовской битвой.

За годы правления Дмитрия Ивановича были существенно расширены границы Московского княжества. В 1366 году Дмитрий Иванович построил в Москве новый каменный кремль. В 1368 и 1370 годах под стенами Московского кремля потерпел поражение великий литовский князь Ольгерд.

Великий князь Дмитрий стремился к объединению русских земель. Брачный союз с нижегородской и суздальской княжной Евдокией позволил Москве установить прочные союзные отношения с Нижним Новгородом. Союз был заключен и с Великим Новгородом. Москва стараниями великого князя Дмитрия Ивановича становится центром военно-политического союза русских княжеств. В 1375 году объединил под Москву Тверское княжество.

Великий князь Дмитрий Иванович был дальновидным политиком и стратегом. Укрепление власти и объединение русских княжеств под руководством Москвы проходило на фоне нарастающей междоусобицы и вражды среди претендентов на ханский престол в Золотой Орде. В 1374 году Дмитрий Иванович отказался от уплаты дани правителю Орды Мамаю. Это был первый шаг к открытой борьбе против золотоордынского ига.

8 (21) сентября 1380 года – главное событие в жизни Дмитрия Донского. В этот день на Куликовом поле, на берегу Непрядвы и Дона объединенное русское воинство под предводительством Дмитрия Ивановича разгромило войско Мамаевой орды. Князь Дмитрий сам сражался на поле брани и, согласно «Сказанию о Мамаевом побоище», был ранен. Вскоре после битвы великого князя московского прозвали Донским.

В 1389 году в возрасте 39 лет великий князь московский Дмитрий Иванович скончался и был похоронен в Архангельском соборе Московского Кремля.

Александр Невский

Александр Ярославович Невский (1220 или 1221-1263) князь Новгородский, Киевский и Владимирский. Второй сын князя Ярослава Всеволодовича, который посадил двух своих сыновей Федора и самого Александра править Новгородской Республикой в 1230 году, но через три года старший брат Федор умер, а после в 1236 отец Ярослав уехал править в Киев и Александр остался единоличным правителем Новгорода.

В 1240 году шведские суда появились на реке Неве с целью захватить Ладогу. Александр Ярославович не запросив помощи от Владимирского княжества и даже не собрав полного ополчения, нанес решительный упреждающий удар по шведам лишь силами своей дружины. В результате этой дерзкой атаки, шведы понесли большие потери и были вынуждены отступить. После этой выдающейся победы Александр Ярославович получил прозвище Невский.

После победы в Невской битве новгородское вече, опасаясь роста влияния Александра Невского, решил удалить князя из Новгорода. Однако уже через год, когда немецкие войска захватили Псков и Изборск, новгородцы вновь призвали Александра на княжение. Решающая битва с ливонским орденом, названная Ледовым побоищем, состоялась 5 апреля 1242 года. Войско ордена нанесло мощный удар по центру русского боевого порядка, но затем конница Александра ударила с флангов и решила исход сражения. Согласно новгородской летописи, русские 7 вёрст преследовали немцев по льду.

С 1252 года и до своей смерти в 1263 году Александр Ярославович был Великим князем Владимирским. В истории России вошел как Защитник Руси от Запада. Примечательно и то, что в 1251 году римский папа Иннокентий IV предлагал Александру союз с тевтонским орденом для совместного противодействия Орде. Взамен Александр должен был присоединиться к Римской церкви и построить католический храм в Пскове. Однако Александр отказался. «Си вся съведаем добре, а от вас учения не принимаем»

Тихвинская икона Божьей Матери

Тихвинская икона Божьей Матери – Одигитрия (Путеводительница) одна из наиболее почитаемых образов Божьей Матери в России.

Согласно преданиям об иконе, она была создана самим евангелистом Лукой, который написал ее, с самой Марии при ее земной жизни. После чего икона попала в Иерусалим, а после в V веке её перенесли в Константинополь, где специально был построен Влахернский храм. В 1383 за 70 лет до падения Византии, икона необъяснимо исчезла из храма, а после явилась на Руси близ города Тихвин. В месте ее появления был построен деревянный храм Успенья Богородицы, который в последствие трижды горел, но во все разы, икона оставалась невредимой. В 1507 по указу царя Василия III вместо деревянного храма был возведен каменный Успенский собор, а в 1560 уже под покровительством Ивана Грозного был основан Тихвинский Богородичный мужской монастырь.

В 1613 году во время смуты, обитель осадили шведы, монахи в панике бежали из монастыря, но когда они попытались забрать с собой икону, та намертво приросла к полу, и никому не удавалось сдвинуть ее с места. Тогда братья остались в монастыре на защиту иконы и обители. Благодаря молитве и вере, шведское войско так и не смогло захватить обитель. Незначительные по числу иноки монастыря долгое время успешно отражали атаки превосходившего их по численности противника. При этом в решительные моменты боя наступающим шведам часто представлялась то многочисленная рать русских, идущая от Москвы, то какое-то небесное воинство, и они неожиданно обращались в бегство.

После Октябрьской революции, в 1924 году, монастырь, где хранилась Тихвинская икона, закрыли, и чудотворный образ был перенесен в один из храмов Тихвина. Во время второй мировой войны, при оккупации города, икону перевезли в Псков.

В 1944 году чудотворный образ принимает православная община Риги во главе с архиепископом Рижским Иоанном (Гарклавсом), который в 1949 году вывез образ в США. Святыня была помещена в Свято-Троицком соборе Чикаго.

После смерти архиепископа Иоанна Тихвинская икона перешла на хранение его приемному сыну - протоиерею Сергию Гарклавсу, с условием передать ее в Тихвинский Успенский монастырь после его возрождения.

В 2004 икона была возвращена в Россию, где по преданию и будет находиться до окончания времен, защищая русский народ от мирового зла.

Георгий Победоносец

Георгий Победоносец (275 или 281 – 303) – Великомученик, воинский тысяченачальник времен римского императора Диоклетиана.

Родился в богатой и знатной семье римского сенатора в городе Белите (совр. Бейрут). Отличался храбростью, доблестью, умом, был талантливым военачальником, за что стал любимцем самого императора. Увидев, как несправедливо и бесчеловечно Диоклетиан расправляется с христианами, Георгий воспламенился состраданием к ним и уверовал во Христа. После этого он раздал все свое имение и явился к императору, чтобы обличить его в христианских гонениях и исповедовать свою веру. Диоклетиан поначалу пытался отговорить Георгия и попросил принести жертвы языческим богам, но Георгий твердо дал отказ, тогда император пришел в бешенство и приказал пытать Георгия. Святого били воловьими жилами, колесовали, бросали в ров с гашеной известью, принуждали бежать в сапогах с гвоздями внутри, но, не смотря на все старанья мучителей, Георгий был непоколебим, а его тело оставалось здоровым. Видя чудеса веры мученика, множество людей исповедали Христа, в том числе Анатолий и Протолеон, знатные сановники; царица Александра, жена императора; волхв Афанасий и землевладелец Гликерий, которые были тут же казнены за исповедание Христа. Святой Георгий даже совершил чудо воскрешения мертвого, дабы показать истинность своей веры в Единого Бога, ведь волхвы и чародеи не обладали даром воскрешения мертвых, но ослепленный своей жестокостью Диоклетиан, даже после этих чудес не уверовал во Христа и приказал отрубить Георгию голову.

Одним из самых известных посмертных чудес святого Георгия является убийство копьём змея (дракона), опустошавшего землю одного языческого царя в Берите. Как гласит предание, когда выпал жребий отдать на растерзание чудовищу царскую дочь, явился Георгий на коне и пронзил змея копьём, избавив царевну от смерти. Явление святого способствовало обращению местных жителей в христианство.

Святой Георгий Победоносец был ангелом и покровителем нескольких великих строителей русской государственности и русской военной мощи. Сын святого равноапостольного Владимира, Ярослав Мудрый, в святом Крещении Георгий, много способствовал почитанию святого в Русской Церкви. Он построил город Юрьев, основал Юрьевский монастырь в Новгороде, воздвиг храм святого Георгия Победоносца в Киеве. Первым великим князем Московским, в период, когда Москва становилась центром собирания земли Русской, был Юрий Данилович - сын святого Даниила Московского, внук святого Александра Невского. С того времени святой Георгий Победоносец - всадник, поражающий змия - стал гербом Москвы и эмблемой Русского государства.

Сергий Радонежский

Сергий Радонежский (1314 или 1322 – 1392) - игумен земли Русской, всея России чудотворец.

При рождении получил имя Варфоломей. Предположительно семья Варфоломея, проживавшая недалеко от Ростова, из-за татарских набегов, была вынуждена переехать в город Радонеж. Тогда то и проснулось в душе Варфоломея желание посвятить свою жизнь Богу и стать монахом. Вместе со своим старшим братом Стефаном Варфоломей отправился в пустыню для иноческого подвига. Это была большая редкость, так как считалось крайне опасно молодым инокам совершать подвиг отшельничества, из-за высокого риска впасть в духовную прелесть. Вскоре Стефан вынужден был покинуть Варфоломея, из-за большой тяжести жизни в глуши. Варфоломей остался один. Вскоре он призвал некоего игумена Митрофана, и принял от него постриг с именем Сергий.

Через какое то время, к Сергию стала селиться братия. В 1342 году была основана Троице-Сергиева Лавра. В то время Сергию было ведение, что его ученики станут продолжателями дела Сергия и заложат множество монастырей по всей земле русской. И действительно, ученики Сергия впоследствии основали более 40 монастырей по всей Руси, а их ученики еще около 50 монастырей, что способствовало возрождению монашества после долгих лет запустения от постоянных набегов монгол и всеобщему объединению разрозненной от междоусобиц Руси. Сам Сергий основал Благовещенский монастырь на Киржаче, Старо-Голутвин, Высоцкий монастырь, Георгиевский на Клязьме.

Сергий «тихими и кроткими словами» мог действовать на самые загубелые и ожесточённые сердца; очень часто примирял враждующих между собой князей, уговаривая их подчиняться великому князю московскому, благодаря чему ко времени Куликовской битвы почти все русские князья признали главенство Дмитрия Иоанновича.

Сергий Радонежский – один из самых почитаемых святых земли Русской, своими трудами и подвигами он способствовал возрождению Руси, которая из разрозненных княжеств, превратилось в единое государство и встало на открытый путь борьбы и татаро-монгольским игом. К нему, вместе с дружиной, пришел князь Дмитрий Донской просить благословение на великую битву с ордами Мамаю, поэтому Сергий почитаем и в среде воинской.

Любой русский человек находится под покровительством Сергия, и может просить у него заступничества и помощи как в борьбе с внешними врагами, так и с внутренними.

Ангельские силы

Ангельские силы – войско Господа Саваофа, единого Бога, бесплотные духи, помогающие Богу в борьбе за людей с силами дьявола.

Подразделяются на чины: Высшие (Серафимы, Херувимы, Престолы), Средние (Господства, Силы, Власти) и Низшие (Начала, Архангелы, Ангелы).

Согласно Священному писанию на небе, еще до сотворения человека, произошла война. Денница, высший ангел, возгордился и пожелал быть равным Богу, из-за пагубного влияния гордости на бесплотный дух, Денница быстро стал Дьяволом и увлек за собой треть всех ангелов. Тогда против него восстал архангел Михаил, призвавший сонм ангельский на борьбу с сатаной и одержал победу над демонским войском, а Дьявола и бесов его сокрушил и изгнал с неба на землю. За такую верность св. Архангел Михаил и был поставлен Богом Архистратигом (по-гречески – верховным военачальником) вождем Небесных Сил, которые остались верны Господу и воспевают Его славу. Архистратиг Михаил множество раз появлялся в человеческой истории, предвозвещая особенные события, где происходило явление Божьей силы.

Архангел Михаил считается в Церкви покровителем и защитником народа Божия – сначала древнееврейского народа Израиля, в котором пророками возвещалось воплощение Спасителя. После же отпадения евреев св. Архангел Михаил становится хранителем Нового Израиля – всех христиан и православной Руси как наиболее христианского народа.

«С древних времен прославлен своими чудесами Архангел Михаил на Руси. Предстательства за города русские Пресвятой Царицы Небесной всегда осуществлялись Ее явлениями с Воинством Небесным под предводительством Архистратига» («Минея»). Так, согласно легенде, когда хан Батый в 1239 г. направлялся к Новгороду, св. Архангел Михаил явился ему и запретил входить в город. Войдя в Киев, Батый увидел над дверьми одной из церквей образ св. Михаила и, показав на него, сказал своим каганам: «Сей возбранил мне идти на Великий Новгород».

Почитание Архистратига Михаила русскими князьями выражалось в молитвенном обращении о помощи в минуты опасности, перед началом решающих сражений и вообще в ходе войны. Наши предки создали множество храмов в честь Архистратига. В Киеве сразу после Крещения Руси был создан Архангельский собор, затем почти во всех русских городах, князья испрашивали именно в этих храмах благословения при венчании на царство, при крещении наследников, перед своей кончиной. Изображения св. Архистратига помещались на княжеских боевых шлемах, личных печатях, гербах, знаменах. Всё это определялось особым отношением к Архангелу Михаилу как защитнику русской государственности.

Донская икона Божьей Матери

Донская икона Божьей Матери – «Умиление» образ Божьей Матери, согласно преданиям, подаренный донскими казаками из Сиротина князю Дмитрию Донскому перед Куликовской битвой в 1380 году, которую князь взял с собой в сражение, как боевую хоругвь.

Перед Донской иконой 3 июля 1552 года перед казанским походом молился Иван Грозный. Он взял её с собой в поход, а затем поместил в Благовещенском соборе Московского Кремля.

В 1591 году крымский царь Нурадин с многочисленным войском вторгся в Россию и дошел до самой Москвы, расположившись на Воробьевых горах. Тогда был совершён крестный ход вокруг Москвы с Донской иконой Божьей Матери, а затем находилась в рядах сражающихся русских воинов. Русские победили в тот день, а в 1592 году, на месте битвы был основан Донской монастырь, в котором и поместили икону.

В 1598 году Донской иконой патриарх Иов благословил на царство Бориса Годунова. В 1687 году икона была в крымском походе князя Василия Голицына.

В настоящее время икона хранится в Третьяковском музее, но каждый год в день празднования иконы доставляется в Донской монастырь для праздничного богослужения.

Донская икона Божьей Матери неразрывно связана с воинскими походами русской армии и является символом для каждого русского война, как помощница и заступница.

Димитрий Солунский

Димитрий Солунский (?-306) – великомученик, родился в семье римского проконсула в городе Солунь во времена правления императора Максимилиана.

Когда Димитрий принял пост своего отца, он начал открыто исповедовать христианскую веру и проповедовать ее среди своих людей. Узнав об этом, император Максимилиан прибыл в Солунь для того, чтобы наказать Димитрия и его подопечных.

Император устроил гладиаторские бои, на которых знаменитый боец Лий под крики толпы убивал христиан и сбрасывал их на копья воинов. Тогда юноша христианин по имени Нестор пришел в тюрьму к Димитрию, чтобы попросить благословенье на сражение с Лиём. Димитрий благословил Нестора. Укрепленной верой, Нестор сразился с Лиём и смог победить гораздо более сильного противника на арене, сбросив его на копья. Разгневанный Максимилиан приказал казнить Нестора, а в темницу к Димитрию ворвались солдаты и убили его копьями.

Служитель Димитрия, Лупп, собрал на полотенце кровь великомученика, снял с его пальца императорский перстень, знак его высокого достоинства, и также омочил в крови. Перстнем и другими святынями, освященными кровью проповедника Димитрия, Лупп стал исцелять болящих. Император повелел схватить и убить и его.

Русские воины всегда верили, что они находятся под особым покровительством святого великомученика Димитрия. Стоит отметить, что в старинных русских былинах великомученик Димитрий изображается русским по происхождению.

В 1197 году новгородский князь Всеволод Юрьевич принес из Салоник во Владимир икону святого великомученика Димитрия, написанную, по преданию, на гробовой доске святого. Эта икона сначала находилась в Киеве, потом во Владимире. В 1380 году, накануне Куликовской битвы, великий князь Димитрий Донской торжественно перенес из Владимира в Успенский Собор Москвы главную святыню Владимирского Димитриевского собора — икону великомученика Димитрия Солунского, которая была написана на доске гроба святого.

Пророк Илия

Пророк Илия – ветхозаветный пророк, родился в Фесвии Галаадской в колене Левином за 900 лет до Рождества Христова в Израильском царстве.

В те времена правил царь Ахав, который установил в Израиле языческий культ Ваала. Илия ревностно обличал царя и народ за то, что те отвернулись от веры в Единого Бога. Илия совершил множество чудес, чтобы вразумить царя и народ, но те не пожелали исправления и тогда Илия предсказал Ахаву страшную засуху и голод. За это жена Ахава Иезавель поклялась убить Илию. По указанию Божию, пророк Илия скрылся в пустыни, где вороны каждый день приносили ему пищу.

Через некоторое время пророк Илия, по слову Божию, отправился в Сарепту Сидонскую к бедной вдове. За то, что она не пожалела последней горсти муки и масла, по молитве пророка Илии мука и масло с тех пор не истощались в доме вдовы. Здесь же пророк Илия совершил еще одно чудо: он оживил внезапно заболевшего и умершего сына вдовы, сострадая горю женщины.

На третий год засухи Илия вернулся к царю и предложил ему устроить два жертвенника: Ваалу и Единому Богу, и чей жертвенник будет зажжен по молитвам, того вера и будет истинной. Жрецы Ваала долго молились, но все их усилия были тщетны, тогда Илия воззвал к Единому Богу и его жертвенник вспыхнул ярким пламенем. Народ пал на колени и хвалил Единого Бога, как истинного. Тогда Илия, помолившись, просил у Бога дождя, и Бог закончил засуху.

После этого Илия вернулся в пустыню, где Бог забрал его живым на небо, с помощью огненной колесницы. По преданию Илия вернется на землю во времена антихриста, чтобы обличить того и спасти верных от искушения и вразумить остальных.

Пророк Илия был одним из первых угодников Божиих, которых стали почитать на Руси. Во имя его еще при князе Аскольде, в начале IX века, был воздвигнут соборный храм в Киеве. И святая равноапостольная княгиня Ольга поставила церковь во имя пророка Божия Илии на севере Руси, в селе Выбуты. Святой пророк Илия всегда воспринимался православным русским народом как один из ближайших нашему отечеству святых. В «Ильинских» церквях совершались и совершаются крестные ходы, особенно в засуху.